

Zaproszenie
na konferencję międzynarodową
pt. „Doświadczenie i wyrażanie włoskości”
z okazji II Zjazdu SIP Stowarzyszenia Italianistów Polskich

Termin i miejsce konferencji
6-8 grudnia 2019

Wydział Filologiczny UŁ
ul. Pomorska 171/173
Łódź

*Conosci tu il paese dove fioriscono i limoni?
Brillano tra le foglie cupe le arance d'oro,
Una brezza lieve dal cielo azzurro spira,
Il mirto è immobile, alto è l'alloro!*

“Gli anni di apprendistato di Wilhelm Meister”
J. W. von Goethe

Doświadczenie włoskości w jej wąskim lub szerokim wymiarze, a także jej wyrażanie w sposób werbalny (w języku literackim, potocznym i specjalistycznym) i niewerbalny (przy pomocy kodów związanych ze sztuką, kanonami estetyki, życiem codziennym), stanowiąc będą przedmiot II już Zjazdu Stowarzyszenia Italianistów Polskich.

Najprościej i intuicyjnie można byłoby uznać, że włoskość (wł. *italianità*) to wszystko to, co włoskie lub inspirowane tym, co w sposób spontaniczny uznawane jest za włoskie. W perspektywie różnych metodologii badawczych włoskość jest terminem, któremu nadaje się złożone znaczenie przez odniesienie do Włoch, Włochów i języka włoskiego. Włoskość wywołuje szerokie spektrum skojarzeń związanych z geografiami (terytorium, klimat, ukształtowanie, pejzaż), dziedzictwem materialno-kulturowym (styl życia, kuchnia, rzemiosło, moda), a także najwyższymi przejawami ducha i geniuszu Włochów (sztuka, literatura, film, teatr, architektura, technika, nauka włoska). Od wieków tak pojmowana włoskość z jednej strony przyciągała do Włoch, z drugiej – emanowała na inne kraje, włączając jej aspekty do własnego dziedzictwa kulturowego.



Ważnym elementem tej emanacji jest w efekcie doświadczanie i wyrażanie włoskości, które przybiera różne formy i odbywa się poprzez użycie wielu kanałów komunikacyjnych sięgających intelektu oraz zmysłów określonego odbiorcy.

Zarówno pierwszy adresat, zazwyczaj motywowany zainteresowaniem Włochami i Italią, jak i drugi, spontanicznie poddany wpływającym informacjom, znakom i bodźcom, wyrabiają sobie indywidualne pojęcie i tworzą własną definicję włoskości. Rozumiana może być zatem jako zbiór, ale także pojedyncze przejawy włoskiej topografii i natury, kultury, języka i mentalności, które odznaczają się na tle innych, również narodowościowo lub terytorialnie sprecyzowanych, jak choćby „polskość”, „niemieckość”, „hiszpańskość”, „europejskość”, „amerykańskość” itp.

Problematyka podejmowana podczas spotkania oscylować będzie zatem wokół pytania, czym jest i w czym się przejawia zjawisko, które wąsko lub szeroko nazywa się „włoskością”, a jednocześnie w jaki sposób jest ono prezentowane i doświadczane, jak również na czym polega i do jakich efektów prowadzi jego recepcja.

Do udziału w konferencji zapraszamy italianistów i nie tylko, wszystkich, których w ramach takich dyscyplin jak literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, historia, historia sztuki i inne obszary humanistyczne, zajmuje i przyciąga zjawisko włoskości.

Wśród zagadnień, które będą podstawą bardziej szczegółowej dyskusji mogą się znaleźć następujące tematy:

- specyfika języka włoskiego na tle innych języków europejskich;
- literatura włoska oraz obca odnoszona do różnych wymiarów i obrazów włoskości;
- specyfika kultury włoskiej na tle innych kultur;
- włoskość w literaturze i wpływ kultury włoskiej na literaturę;
- włoskość w kinematografii, sztukach pięknych i sztukach performatywnych;
- charakterystyczne *italiana* w zbiorach muzealnych, w pejzażu architektonicznym, w życiu społecznym Polski i innych krajów;
- terminologia związana ściśle z włoskim obszarem językowo-kulturowym;
- italianizmy;
- problemy w przekładzie i adaptacji pojęciowej włoskich terminów kulturowych;
- nazwy własne jako wyróżniki włoskości;
- motyw i problematyka włoskości w dydaktyce języka włoskiego jako obcego;
- stereotypy dotyczące Włoch i Włochów;
- *italianità* jako problem społeczno-polityczny (dawniej i współcześnie);
- włoskie kontakty międzynarodowe;
- „włoskości” pojmowane przez pryzmat sztuki kulinarnej, mody i kanonów piękna, wzornictwa przemysłowego, designu, turystyki, *Made in Italy* itd.;
- wszystko, co z gruntu uznawane jest i postrzegane jako „włoskie”.

Czas trwania wystąpienia*

20 min. (+ 10 min. dyskusji)

Języki konferencji

polski i włoski



WAŻNE INFORMACJE

Organizatorzy konferencji

Zakład Italianistyki Instytutu Romanistyki Uniwersytetu Łódzkiego;
Stowarzyszenie Italianistów Polskich SIP

KOMITET ORGANIZACYJNY:

Kierownictwo

prof. UŁ dr hab. Artur Gałkowski – dr Joanna Ozimska

Sekretarze

mgr Justyna Groblińska – mgr Katarzyna Kowalik – mgr Ilario Cola

Współpraca

dr Katarzyna Woźniak (UWr, sekretarz SIP) – mgr Aleksandra Makowska-Ferenc – mgr Katarzyna Muszyńska – lic. Dominika Kobylska

KOMITET NAUKOWY:

Członkowie Zarządu SIP

prof. dr hab. Maria Maślanka-Soro – dr hab. prof. UAM Ingeborga Beszterda – dr hab. prof. UW Elżbieta Jamrozik – dr hab. prof. UWr Justyna Łukaszewicz – dr hab. Maria Załęska – dr Aneta Chmiel – dr Katarzyna Woźniak – dr hab. prof. UŁ Artur Gałkowski

Współpraca – zespół UŁ

prof. dr hab. Jadwiga Czerwińska – dr hab. prof. UŁ Anita Staroń – dr hab. prof. UŁ Tomasz Kaczmarek – dr Joanna Ozimska – dr Joanna Ciesielka – dr Agnieszka Woch – dr Anna Miller-Klejsa – dr Tamara Roszak – dr Łukasz Jan Berezowski – dr Stefano Cavallo

ZGLOSZENIA:

Termin nadsyłania zgłoszeń

do 30 czerwca 2019

Dane w zgłoszeniu

imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, afiliacja, adres e-mail, adres do korespondencji, nr telefonu, tytuł i informacja na temat planowanego wystąpienia (streszczenie lub założenia na ok. 200 słów)

Sposób zgłoszenia

Link do formularza online: [Kliknij](#)

lub za pomocą zał. formularza przesłanego na adres e-mail: zjazd2sip@uni.lodz.pl



Informacja o przyjęciu zgłoszenia
do 30 lipca 2019

OPLATA:

Wysokość opłaty konferencyjnej

400 zł dla członków SIP

450 zł dla innych uczestników

Termin wniesienia opłaty konferencyjnej

do 1 października 2019

Nr konta bankowego zostanie podany w późniejszym terminie.

KONTAKT:

Adres

Zakład Italianistyki IR UŁ
ul. Pomorska 171/173
90-236 Łódź

E-mail

zjazd2sip@uni.lodz.pl

E-maile sekretarzy

justyna.groblinska@uni.lodz.pl

katarzyna.kowalik@uni.lodz.pl

ilario.cola@uni.lodz.pl

E-maile kierownictwa

artur.galkowski@uni.lodz.pl

joanna.ozimska@uni.lodz.pl

DODATKOWE INFORMACJE NA STRONACH:

Strona konferencji:

www.wloskosc.uni.lodz.pl (w przygotowaniu)

Zakład Italianistyki UŁ

www.italianistyka.uni.lodz.pl

SIP

<http://stowarzyszenieitalianistow.pl/>

*Planowana jest publikacja pokonferencyjna w postaci tomu monograficznego lub specjalnego numeru czasopisma z list ministerialnych.

